



Envoi de dossier pour 2025 :
Nous acceptons uniquement
les dossiers en format PDF
envoyé électroniquement.

Vous pouvez envoyer **votre dossier**
électronique en format PDF à :
artistesdecœur@gmail.com

Si votre dossier est trop lourd,
vous pouvez utiliser gratuitement le site
www.wetransfer.com

Virement INTERAC de 25\$ -
non remboursable doit être reçu avant
le 15 mars 2025 pour étude de dossier
et un autre virement INTERAC de 90\$
lorsque votre candidature est confirmée.

IMPORTANT : nous ne pouvons accepter
les bas-reliefs, car nous n'avons pas
l'infrastructure pour soutenir le poids de
celles-ci.

APPEL DE DOSSIERS 2025

EXPO-VENTE DE LA COULEUR CONTRE LA DOULEUR

Du 27 au 30 novembre 2025, en présentiel

Du 1er au 6 décembre 2025, vente en ligne

Section Sculpture

Pour une 16^e année, Artistes de Cœur s'associe à la Fédération des maisons d'hébergement pour femmes pour la tenue de l'événement De la couleur contre la douleur 2025.

C'est dans le cadre des 12 jours d'actions contre la violence faite aux femmes que cette expo-vente de tableaux et de sculptures présentera près d'une quarantaine d'artistes en arts visuels de divers styles du jeudi 27 novembre au dimanche 30 novembre 2025 au Centre multifonctionnelle de Saint-Lambert (81, Avenue Hopper).

Pour les sculpteur.e.s

Deux formats de sculpture seront exigés :

- Une seule sculpture doit pouvoir être déposée sur une surface de 20 x 20 po et avoir une hauteur maximale entre 18 et 24 pouces offerte à 425 \$
(**Minimum de 1 et maximum de 2**).
- ET toutes les autres sculptures doivent pouvoir être déposées sur une surface de 10 x 10 pouces et avoir une hauteur maximale de 15 pouces offertes à 170 \$.
(**Un minimum de 6 petites sculptures et un maximum de 12**)

Chaque artiste exposant est tenu de vendre un livret de 10 billets à 5 \$ pour le tirage d'un tableau offert par un.e artiste reconnu.e.

Cette activité vise à faire connaître les artistes d'ici, à rendre l'art accessible tout en participant à soutenir les femmes et les enfants victimes de violence.

La publicité de cet événement sera assurée par la diffusion d'articles dans différents médias régionaux et métropolitains (journaux, radio, télé), par les médias sociaux des Artistes de cœur et aussi par ceux des artistes exposants (Facebook, Instagram) et par notre site Web. Aussi des cartons d'invitation web seront distribués le plus largement possible avec l'aide, entre autres, des réseaux des artistes exposants.

Nous vous proposons un exemple de présentation de dossier et nous vous invitons à l'utiliser pour déposer votre dossier d'artiste en prévision de cet événement en consultant le document CV-Delacouleurcontreladouleur.pdf

Votre comité organisateur



DOSSIER DE SCULPTEUR OU SCULPTEURE :
date limite de remise des dossiers 15 mars 2025

Dossier électronique en format PDF devra comprendre :

1. Le **formulaire d'inscription dûment complété**
2. Votre **CV artistique** sur un maximum de deux pages et votre démarche de création sur une page;
3. **3 photos de bonne qualité** et représentatives d'œuvres récentes dans le style que vous proposerez d'exposer, chaque photo est sur un format 81/2 x 11 po;
4. **Un virement INTERAC à l'adresse : artistesdecoeur@gmail.com, 25 \$** (frais d'étude de dossier - non remboursable), Indiquez dans le message : Votre nom et prénom
À noter : nous sommes inscrits au dépôt automatique des virements Interac, donc pas besoin de réponse.
5. Un autre virement Interac de **90\$** vous sera demandé pour payer les frais d'inscription suite à votre sélection.

*P.S. : Ne pas insérer d'autres types de documents de type promotionnel comme cartes de souhaits, dépliants, etc.
Nous n'en tenons pas compte.*

COMITÉ DE SÉLECTION

Afin de monter une exposition intéressante, il est demandé à chacun de fournir un dossier d'inscription qui sera examiné par un comité de sélection composé de professionnels dans le domaine des arts visuels.

La sélection des participants à l'expo-vente *De la couleur contre la douleur* se fera en considérant les critères suivants :

- Une pratique artistique régulière;
- La cohérence de l'ensemble des œuvres présentées
(À noter : Veuillez présenter un seul thème dans un même dossier (par exemple : soit des paysages, ou des fleurs, ou de l'abstrait, ou encore des personnages, etc.);
- La création d'œuvres originales et personnelles;
- La qualité de la présentation du dossier;
- La diversité des styles et des sujets de l'ensemble des dossiers reçus.



ENGAGEMENT DE L'ARTISTE SÉLECTIONNÉ.E

Production : SCULPTURE

- **Produire une sculpture** de «grandeur moyenne» (**maximum deux**) devant être auto-portante sur une surface de 20 x 20 po. et de hauteur maximale entre 18 et 24 pouces.
ET
Produire **un minimum de 6** sculptures, **maximum 12** sculptures devant être auto-portantes sur une surface de 10 x 10 po. et d'une hauteur maximale de 15 pouces.
- **À noter** : Uniquement les sculptures enregistrées au délai requis seront autorisées à la vente.
- **Couleur**, la sculpture doit avoir de la couleur en tout ou en partie pour respecter le thème De la couleur contre la douleur.
- **Prix des sculptures** :
Petit format: 170 \$
- Format moyen : 425 \$
- **Vente** : 20 % du prix de vente (170 \$ ou 425 \$) sera versé à la Fédération des maisons d'hébergement pour femmes pour chaque sculpture vendue.
- **Frais de participation** :
- **90 \$ frais d'inscription**, servant pour diverses dépenses reliées à cette exposition, dont un répertoire d'artistes participants et le site d'achat en ligne (requis lors de l'acceptation officielle de votre candidature).
En cas d'annulation de la part de l'artiste après le 1^{er} juin, peu importe le motif, les frais de participation sont non remboursables.
- **25 \$ pour les frais d'étude de dossier** (NON remboursable).
- **50 \$ pour la vente** d'un carnet de 10 billets de tirage. Chaque artiste s'engage à remettre ce montant peu importe le nombre de billets vendus.

Autres engagements :

À NOTER : VOTRE DOSSIER SERA IGNORÉ SI

- nous n'avons pas reçu votre virement Interac de 25 \$ avant le 15 mars 2025.
- votre dossier électronique nous parvient après le 15 mars 2025.

- Fournir le matériel électronique requis selon les délais demandés.
- Livrer ses sculptures le matin du montage, le mercredi 26 novembre 2025, entre 11h et 14h, sur les lieux de l'exposition, de préférence dans une boîte de format 11 x 17po.
- Être présent.e lors du vernissage (le jeudi 27 novembre 2025, de 18h à 21h) et lors du finissage (le dimanche 30 novembre 2025, de 14h30 à 16h).
- Effectuer, en plus du vernissage et du finissage, un bloc de 2 heures de garde durant les heures d'ouverture de l'exposition.
- L'artiste accepte que ses œuvres puissent être utilisées pour tout document publicitaire ou promotionnel de l'événement incluant les sites Web de l'organisation et de la FMHF.
- L'artiste s'engage du 1^{er} au 6 décembre 2025 inclusivement à vendre ses œuvres uniquement par l'entremise du site d'achat en ligne et à en faire la livraison selon les modalités fournies par Artistes de cœur.

ACCEPTATION

- Chaque candidat.e, qu'il soit retenu.e ou non, en sera avisé.e par courriel vers le **31 mars 2025**.
- Pour de plus amples renseignements, visitez le site www.fede.qc.ca sous la rubrique Actualités, la page Facebook d'Artistes de cœur, le site Web www.artistesdecœur.com, ou communiquez avec nous à artistesdecœur@gmail.com.

Au moment du montage de l'exposition, le comité de sélection se réserve le droit de retirer les œuvres qui ne répondent pas aux critères de sélection.

ÉTAPE 1 : **Imprimer ce formulaire, le remplir et le signer.**

Nous le faire parvenir **au plus tard le 15 mars 2025.**

Par voie électronique : le remplir et l'envoyer avec votre dossier PDF à l'adresse suivante : artistesdecoeur@gmail.com.

Si votre dossier est trop lourd, vous pouvez utiliser gratuitement le site www.wetransfer.com

ÉTAPE 2 : **Par voie électronique :** Faire un virement INTERAC de 25\$ (frais d'étude de dossier) à l'adresse suivante :

artistesdecoeur@gmail.com. Indiquez votre prénom et votre nom

À Noter : nous sommes inscrits au dépôt automatique des virements Interac, donc pas besoin de réponse.

Nom : _____ Prénom : _____

Adresse : _____

Ville : _____ Code postal : _____

Téléphone résidence : _____ Travail : _____ poste _____ Cell. : _____

Courriel : _____

Site Web : www. _____ Ou www.facebook.com/ _____

ENGAGEMENT DU SCULPTEUR OU DE LA SCULPTEURE (vous devez cocher chaque énoncé)

- Je m'engage à faire parvenir mon dossier d'artiste **au plus tard le 15 mars 2025** (étape 1).
- Si je suis sélectionné.e**, je m'engage à exposer **minimum une sculpture (maximum 2)** devant être auto-portante sur une surface de 20 x 20 po et d'une hauteur maximale entre 18 et 24 pouces selon les critères de production exigés et à la vendre au coût de 425 \$.
- Si je suis sélectionné.e**, je m'engage à exposer **au minimum 6** sculptures et **au maximum 12** sculptures devant être auto-portantes sur une surface de 10 x 10 po et d'une hauteur maximale de 15 pouces selon les critères de production exigés et à les vendre au coût de 170 \$ chacune.
- Si je suis sélectionné.e**, je m'engage à vendre un carnet de 10 billets de tirage à 5 \$ et à remettre 50 \$ lors de la livraison de mes sculptures le 26 novembre 2025 peu importe le nombre de billets vendus.
- Si je suis sélectionné.e**, je m'engage à fournir le matériel électronique requis (une photo de moi, démarche artistique et texte FB : 1^{er} septembre 2025) et photos de qualité professionnelle de toutes mes œuvres : 1^{er} octobre 2025).
- Si je suis sélectionné.e**, j'accepte de faire le don de 20 % du produit de chaque œuvre vendue lors de l'exposition à la Fédération des maisons d'hébergement pour femmes du Québec. Un reçu pour fin d'impôts sera émis par la FMHF.
- Si je suis sélectionné.e**, j'accepte que les photos de moi et de mes œuvres soient utilisées dans le matériel publicitaire préparé pour l'événement de cette année et celui de l'an prochain (2025 et 2026).
- Si je suis sélectionné.e**, je m'engage à être présent.e au vernissage et au finissage. Aussi, je me rendrai disponible pour un bloc de 2 heures afin d'accueillir les visiteurs durant l'exposition et de servir les clients éventuels.
- Si je suis sélectionné.e** je m'engage à récupérer mes sculptures au moment du démontage.
Artistes de cœur n'est pas responsable des œuvres non récupérés.
- Si je suis sélectionné.e** je m'engage, du 1^{er} au 6 décembre inclusivement, à vendre mes œuvres invendues uniquement par l'entremise du site d'achat en ligne et à en faire la livraison selon les modalités fournies par Artistes de cœur.
- Si je dois me désister après le 1^{er} juin**, je suis conscient.e que je ne serai pas remboursé.e peu importe le motif.

Date : _____ Signature : _____